

SAINT

BIER

Manual de Identidade Visual

Um logotipo é a forma de materializar uma marca e é um dos maiores patrimônios de uma empresa. Por isso, deve ser usado com cuidado e atenção.

O mesmo serve para a identidade visual que cerca o logotipo. Este manual visa proporcionar o melhor uso da marca Saint Bier. Ele será necessário a todos que farão uso do logotipo e da identidade visual, seja interna ou externamente. Para usos que não estão contemplados neste manual, é necessário o contato direto com o setor de marketing da Saint Bier, ou com a agência Propague pelo email: *propague@propague.com.br*

Conjunto de elementos tipográficos que formam o logotipo Saint Bier

¹ SAINT
BIER

² SAINT

¹ SAINT

³ BIER

Versões de Logotipo

1 - Logo em cores formato principal

2 - Logo em tons de cinza formato principal



3 - Logo em cores formato reduzido

4 - Logo em tons de cinza formato reduzido

Obs: A redução mínima não poderá exceder 2 cm. Para reduções menores de 2 cm, deverá seguir o item 5 desta página.

5 - Para reduções menores que 2 cm, usar a tipografia ITC Gothic Serif em All Caps com tamanho mínimo de 7 pt. Ex: SAINT BIER



5

SAINT BIER

Versões de Logotipo

1 - Logo em cores formato principal, para uso somente em impressão simples, ou seja, quando não houver a possibilidade de usar o pantone metálico 871 C.



Área de Proteção

Para melhor leitura do logotipo, deve-se levar em consideração a grade de proteção.
Essa proteção é equivalente à largura da letra T.



1 - Logo em cores formato principal negativo

2 - Logo em tons de cinza fomato principal negativo



3 - Logo em cores formato reduzido

4 - Logo em tons de cinza fomato reduzido



Versão negativo
monocromática



The image shows the 'SAINT BIER' logo in a white, negative style against a solid black background. The word 'SAINT' is in a large, bold, serif font with decorative flourishes. Below it, the word 'BIER' is in a smaller, simpler font, flanked by two horizontal lines.

Versão positivo
monocromática



The image shows the 'SAINT BIER' logo in a black, positive style against a solid white background. The word 'SAINT' is in a large, bold, serif font with decorative flourishes. Below it, the word 'BIER' is in a smaller, simpler font, flanked by two horizontal lines.

Logotipo + Monge
O uso do logotipo em imagens, deve ser usado com o máximo de legibilidade em todas as partes que o compõem.

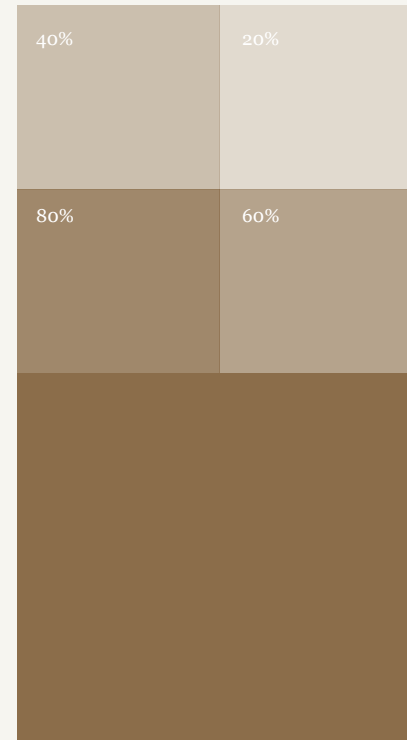


Cores

Cores Primárias



Pantone 7533 C



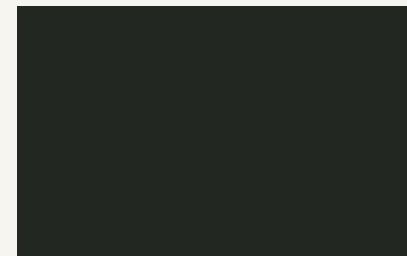
Pantone 871 C (Dourado)

Cores Secundárias

Guia de referência para uso promocional, interno e digital.



Pantone 136 C



Pantone Blac 3 C



Pantone P 49-8 C

A faixa nunca poderá ser usada para outros fins, que não sejam dar suporte ao logotipo. Ex: decoração, títulos, promoções, etc...



Primária
Ideal para títulos

ITC Serif Gothic

AaBbCc

defghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890 ?!@#\$%^&*()

Bold
Heavy
Regular
Light

Primária
Ideal para textos

Filosofia

AaBbCc

defghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890 ?!@#\$%^&*()

1 - Não distorcer o logotipo

2 - Não mudar dimensões que não sigam este manual

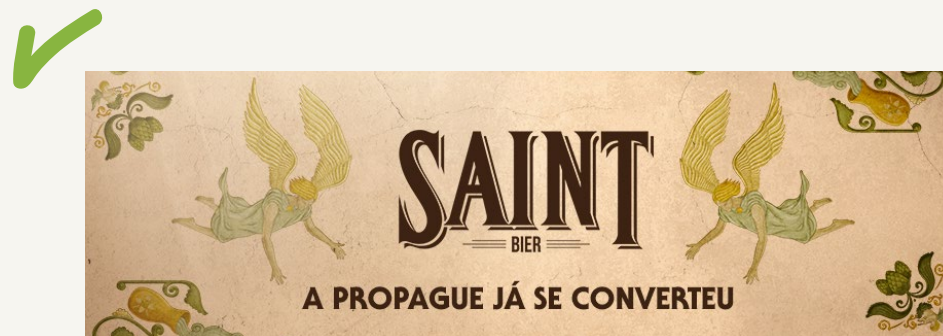
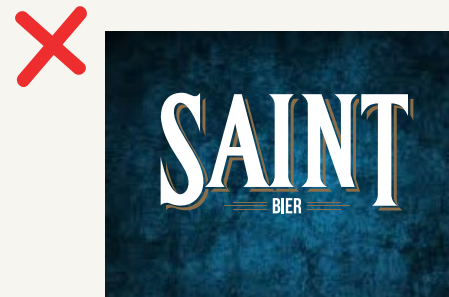
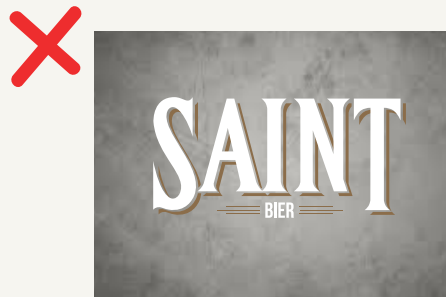
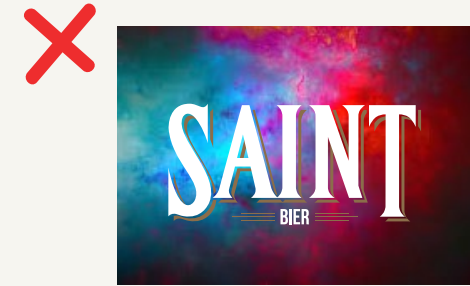
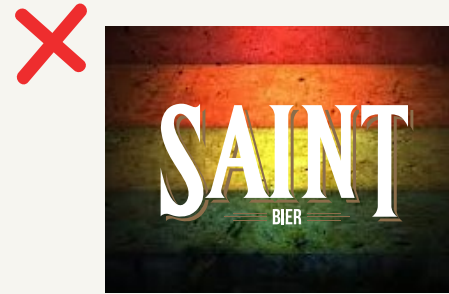
3 - Nunca usar somente a palavra Saint

4- Não usar somente a palavra bier

5 - Não usar cores que não estejam especificadas neste manual, ou sem consultar a agência Propague



Nunca deverá ser utilizado o logotipo em fundos orgânicos, com degradês ou texturas, que não estejam especificadas neste manual.



Conceito

Veja regras para o uso do conceito da Saint Bier.

Tipografia ITC Serif Gothic Heavy

CONVERTA-SE

Para uso com o logotipo da Saint Bier o Converta-se, sempre deverá seguir a proporção como mostra a figura.

The logo for Saint Bier features the word "SAINT" in a large, ornate, black serif font with a gold outline. Below it, the word "BIER" is written in a smaller, simpler black serif font, centered between two horizontal gold lines.

CONVERTA-SE

SAINT
BIER